

GRACHTENMUSEUM

Het Grachtenmuseum presenteert spiegelvloer in monumentale stijlkamer

Reflectie van wand- en plafondschilderingen creëren visuele illusie

Op zaterdag 1 november 2025, tijdens Museumnacht, opent [Het Grachtenmuseum](#) in zijn pronkkamer op de bel-etage een bijzondere spiegelvloer-installatie. De vloer van de 'Andriessenkamer' wordt tijdelijk volledig met spiegels bedekt. Met speciale slofjes aan mogen bezoekers de vloer betreden. In deze stijlkamer van het 17e eeuwse grachtenpand komen verleden en heden samen: de beroemde wandschilderingen van Jurriaan Andriessen uit 1776 vormen een samenspel met de plafondschildering van Pascal Amblard uit 2022. De spiegelvloer voegt daar een nieuwe dimensie aan toe. Zij biedt bezoekers een duizelingwekkende ervaring en laat hen op verrassende wijze kennismaken met de omringende kunstwerken. Bovendien opent het grote spiegellende oppervlakte een uniek perspectief voor fotografie. De spiegelvloer is te zien en te ervaren tot 1 maart 2026.



Beeld links: Andriessenkamer. Beeld rechts: Andriessenkamer, digitaal bewerkte foto ter illustratie.

De spiegelvloer-installatie siert de monumentale Andriessenkamer, de pronkkamer van Het Grachtenmuseum. De naam van de kamer verwijst naar de maker van de wandschilderingen, Jurriaan Andriessen (1742-1819). Hij schilderde een idyllisch landschap vol romantische elementen: een landweggetje, dieren, een ruïne, een bruggetje over stilstaand water en een weelderige natuur. Bezoekers wanen zich in een uitgestrekte tuin - mét uitzicht op de echte tuin achter het huis. De houten betimmering van de kamer werd na historisch onderzoek recent in ere hersteld in de originele kleurstelling van rond 1875.

Plafondschildering verbindt culturen

In 2022 kreeg de kamer een moderne toevoeging met de plafondschildering *Droom van verbondenheid* van de Franse kunstenaar Pascal Amblard. Op het eerste gezicht lijkt het een klassiek 18e-eeuws werk, maar bij nadere beschouwing blijken actuele thema's erin verweven. Amblard liet zich inspireren door de geschiedenis van Amsterdam en de vraag hoe mensen van verschillende culturen en achtergronden samenleven. Een dromende jonge man vormt de sleutel van de voorstelling: in zijn droom verschijnen uiteenlopende figuren in vreedzame interactie. Daarmee brengt Amblard een hedendaags verhaal van verbondenheid en diversiteit, subtiel verpakt in een traditionele schilderijstijl.

Fotogenieke visuele illusie

De spiegelvloer laat bezoekers de kamer en haar schilderingen op een andere manier ervaren. Door de reflectie worden muren en plafond letterlijk met elkaar verbonden, waardoor de ruimte groter en intenser lijkt. Bezoekers staan midden in een visuele illusie waarin verleden en heden in elkaar overvloeien. De installatie maakt de rijkdom van de schilderingen niet alleen voelbaar, maar ook verrassend fotogeniek.

Martijn Bosch, directeur van Het Grachtenmuseum: *"Als je als bezoeker slofjes hebt aangetrokken en de spiegelvloer opstapt, geeft dat een zinnenprikkende ervaring. Je hebt het gevoel volledig ondergedompeld te zijn in kunst. Door deze indringende ervaring kunnen we bezoekers nog beter laten kennismaken met de bijzondere schilderingen en de historische waarde van deze kamer."*

De spiegelvloer is mede mogelijk gemaakt door steun van het Zabawas Fonds. De installatie is te zien van 1 november 2025 tot en met 1 maart 2026 in Het Grachtenmuseum aan de Herengracht 386 in Amsterdam.

Download high res beeld: <https://we.tl/t-5PN31LjsJZ>



Over Het Grachtenmuseum

Het Grachtenmuseum brengt de geschiedenis van Amsterdam en de grachtengordel tot leven en geeft daarmee inzicht in de identiteit van de stad. Het museum daagt bezoekers uit hun relatie tot de stad te verdiepen. Het verhaal van de Amsterdamse grachten wordt op een toegankelijke, tot de verbeelding sprekende en beleavingsgerichte manier verteld waarbij relaties worden gelegd tussen het verleden, heden en toekomst.

--

Niet voor publicatie: neem voor meer informatie, interviewverzoeken en rechtevrij beeld contact op met Coebergh Communicatie & PR, Sarah Muyres, Leidsegracht 38-40, 1016 CM Amsterdam, T +31 20 470 87 87 en E sarah@coebergh.nl

N.B.

Onze informatie NIET meer ontvangen? Klik dan [hier](#).